



مقام دعوت

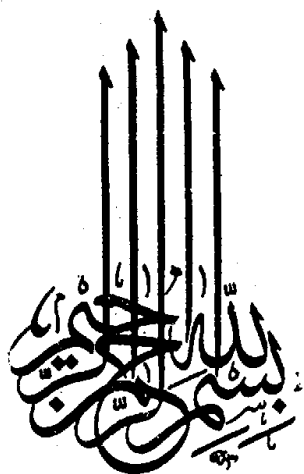


مولانا ابوالکلام آزاد

besturdubooks.wordpress.com



www.besturdubooks.wordpress.com



مقام دعوت

مولانا ابوالکلام آزاد

تیسری منزل حسن مارکیٹ

اُردو بازار لاہور فون نمبر: 7232731

E-mail: maktaba_1amal@gmail.com

مکتبہ جمال

جملہ حقوق محفوظ ہیں

مقام دعوت	:	نام کتاب
سولانا ایوانِ کلام آجراہ	:	مستف
مکتبہ جمال، لاہور	:	ناشر
اصغر پریس، لاہور	:	طبع
2004	:	سن اشاعت
~ ۶۰ روپے	:	قیمت

فہرست مضامین

۲۵	اخبار نویسی کی دو دوکاندارانہ راہیں	۷	عرض ناشر
۲۵	غیر شریفانہ اخبار نویسی		باب (۱)
۲۷	شریفانہ اخبار نویسی		ہندوستانی فن صحافت اور مولانا
۲۷	ارشادات گرامی اور مشعل راہ	۱۳	کاراستہ عجز و کمکاری اور کمال استغناء
۲۸	دعوت و تبلیغ کی راہ	۱۳	جو کہنا تھا وہ باقی ہے
۲۸	اخبار نویسی کی تیسری راہ	۱۳	ہجوم مشاغل
۲۹	تجارت و دعوت کے بنیادی اصول	۱۴	دنیا کی چشم برہاں
۳۰	تاجر کی بقاء حیات	۱۴	بالا تر از نمایش رود بدل
۳۱	خصائص و اعمال داعی	۱۶	یاد رفتہ کا ایک لمحہ فکریہ
۳۱	نفع خاص و عام کا امتیاز	۱۶	تذکار گذشتہ
۳۲	تاجر و داعی میں تفریق	۱۶	نظر تو دلچ و آخریں
۳۳	عشق و رشتہ عشق	۱۷	عہد التواء و انتظار
۳۳	داستان عشق میں نکتہ رسی	۱۷	یاد آوری ماضی قریب
۳۳	قسم عشق کی پہچان	۱۸	عالم گیر تغافل انسانی
۳۵	تاجر و داعی کا محبوب ترین عشق	۲۰	مسئلہ ضمانت
	باب (۲)	۲۰	ضابطی ضمانت کے نظائر و امثال
	تجارت اور دعوت کا تضاد و تباہن	۲۱	تقلید و اتباع کی راہ
	مشرک تجارت اور مذہب دعوت	۲۱	ضمانت و ایمل چندہ لازم و ملزوم
۳۷	مولانا کا نکتہ نگاہ	۲۲	مدیون اور دائن کا سامنا معاملہ جماعتی
۳۷	انسانی اعمال کا اصلی محور و محرک	۲۲	جذبات کا انقلابی انجیوار
۳۸	قدیم و جدید حکماء کا خیال	۲۲	سود و زیاں کی مساویانہ تقسیم
۳۹	مقصود از اخلاص عمل و طلب	۲۳	بر خلاف عقل و استدلال
۴۱	نفع حقیقت اخلاص و خود غرضی	۲۴	اخبار نویسی کی حقیقی راہ
۴۱	نفع ذات کی خواہش	۲۴	حضرت مولانا کی اصولی علیحدگی

۶۰	موثرات و داعیات دعوت	۴۱	داعی کی اولین غرض
۶۰	قربانی و بدل متاع سے گریز ناممکن		بار بار قتل کے ذریعہ بار بار زندگی
۶۰	حالات گرد و پیش دینے اور لٹانے پر مجبور	۴۳	کی طلب
۶۱	کھونے اور لٹنے سے ہرگز بچ سکتا نہیں؟	۴۴	تا جہر داعی کی خود غرضی میں فرق
۶۲	کھونے اور لٹنا کا تصور بھی نہیں کر سکتا	۴۵	ہر دو کے اغراض کی نوعیت
	باب (۳)	۴۴	دکھ درد میں روح ہمیش و نشاط
	حضرت مولانا کے کاروبار کی		قتال فی مرضات اللہ میں سب سے
	حقیقت نمائی کا مومن کی بنیاد و نوعیت	۴۶	بڑی دولت
۶۳	اصول کار اور دعاوی	۴۷	رابیعہ بصری کی نماز
۶۴	تجارت و دعوت کا تضاد شروط	۴۷	اتفاق فی سبیل اللہ کی محبت
۶۴	تا جہر نہیں بلکہ داعی!	۴۸	تجارت اور اصلاح دعوت
	ان اسباب و طریق کے اختیار کرنے کے	۴۹	اشرائے الہی اور عوض و بدل کی خود غرضی
	وجود و نتائج		متاع حقیر کے بدلے رضائے الہی
۶۵	مقرضہ و دعاوی پر مولانا کے کاموں کی پرکھ	۵۰	کی دولت
۶۷	اصول تجارت کی ضد	۵۱	اجتناء مرضات اللہ
۶۷	نقصان صحت و مال	۵۱	معانی اخلاص
۶۸	ارباب تروت سے کنارہ کشی		خلق اللہ کی خدمت گزاری میں
۶۹	کاموں کی قیمت	۵۲	طلب رضا
۶۹	سب سے بڑا دولت مند آدمی	۵۳	ایک اشارہ حقیقت
۷۰	تجارت تبلیغ و دعوت کا معاوضہ	۵۳	راہ دعوت اور مقام نبوت
۷۱	دعوت الی الحق کا قرآنی طریق	۵۵	نبی تا جہر نہیں بلند مرتبہ داعی تھے
۷۸	شجرہ نسب	۵۶	شاہی ملازم اور درازی دست سوال
۷۹	روح آزاد (ساغر صدیقی)	۵۷	داعی کی غرض پرستی کا مفہوم
		۵۸	قہر و قافہ اور غنا یا اللہ کا عالی مقام
		۵۹	داعی ہی حقیقی راہ کا مستترف ہوگا

عرض ناشر

مقام دعوت کی عظمت کے بیان سے پہلے مولانا آزاد لفظ ”تجارت“ اس طرح زیر بحث لائے ہیں جیسے دعوت بھی ایک طرح کی تجارت ہی ہو، پہلے تو وہ بتاتے ہیں کہ تجارت کیا ہوتی ہے۔ وہ تجارت کی ادنیٰ سے ادنیٰ صورت سے لے کر اعلیٰ سے اعلیٰ صورت تک کو مثالوں اور حوالوں سے واضح کرتے ہیں اور پریس اور اخبار نویسی کی تجارت کو درمیان میں لا کر اپنی اور اپنے جیسوں کی مشکلات کا ذکر اس دلچسپ پیرائے میں کرتے ہیں کہ دل بے اختیار پکار اٹھتا ہے:۔

تجارت ہو تو ایسی ہو

ہم دیکھتے ہیں کہ مولانا نے صحافت بھی کی، رسالہ بھی نکالا اور کتابیں چھاپنے کے لیے ایک پریس بھی لگایا۔ یہی کام دوسروں نے بھی کیا اور تاجر کہلائے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ مولانا بھی ایسے ہی ایک تاجر ہوں لیکن ان کی تجارت ایسی تجارت نہیں۔ بہر حال ہے تو وہ بھی تجارت کہ اسے خدا

بھی تجارت ہی کہتا ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِّنْ عَذَابٍ ...

(۱۰۰ القف: ۶۱)

یقیناً یہ تجارت ایسی تجارت ہے کہ اس تجارت کے کرنے والے اپنے جیسوں سے اپنے کام کا اجر نہیں مانگتے۔ ”مقام دعوت“ کے آغاز میں درج آیت تجارت کے اس قانون کو کھول کھول کر بیان کر رہی ہے۔

مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجَرْتُمْ عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ

(۱۰۹ الشعراء: ۲۶)

چنانچہ ”مقام دعوت“ کا مرکزی نقطہ یہ قرار پایا کہ اگرچہ دعوت بھی بظاہر ایک تجارت ہے لیکن اس کے اصولوں کی پیروی کرنے والا دنیاوی طور پر ایک ناکام تاجر ہے۔ جسے یہ نکتہ سمجھ میں آ گیا، اس مقالے کے سارے مضامین کا حسن پوری تابانیوں کے ساتھ گویا اس پر منعکس ہو گیا۔ تاہم پھر بھی مولانا کی بات اگر قاری کی سمجھ سے باہر جا پڑے تو اسے ”مقام دعوت“ کا تیسرا باب ایک نظر پہلے پڑھ لینا چاہیے۔ کیونکہ مولانا یہاں اپنے آپ کو تاجر دعوت و تبلیغ کے روپ میں پیش کرتے ہیں۔ مولانا فرماتے ہیں:

بلاشبہ میں نے پر لیس کھولا، یقیناً میں نے ایک رسالہ جاری کیا لیکن یہ صرف اس لیے کیا کہ اظہار خیال اور تبلیغی مقصد کا اس سے بہتر

زود عمل طریق اور کوئی نہ تھا اور میرے پاس اتنی دولت نہ تھی کہ
میں مفت چھاپ کر تقسیم کرتا۔“

تاریخ صحافت کے اوراق گواہ ہیں کہ یہ اس تجارت کی سعادت اور
خوش بختی تھی کہ مولانا اس میدان میں کود پڑے اور اس تجارت کو چار چاند
لگا دیئے۔

مانبودیم بدیں مرتبہ راضی غالب
شعر خود خواہش آں کرد کہ گردد فن ما
مولانا کہتے ہیں کہ ”یہ ایک اصولی بنیاد ہے، اب اس کے ماتحت طرز
اور طریق کار کی تمام چیزیں آ جاتی ہیں۔“

کوئی کہے تو کہتا پھرے کہ یہ کیسی تجارت ہے کہ تجارت والی کوئی بات
اس میں سرے سے ہے ہی نہیں بلکہ ساری باتیں ایسی ہیں جو پہلے ہی قدم
پرفن تجارت کو بیخ و بن سے اکھاڑ پھینکتی ہیں اور تضاد و تباہی کی ہر ہر شکل
اپنے پورے قد سے ان دونوں کے تقابل میں اس طرح موجود نظر آتی
ہے کہ ایک کی زندگی دوسری کی موت ہے یعنی جو کچھ ایک کے لیے زندگی
بخش ہے وہی دوسری کے لیے پیغام مرگ۔ قرآن میں یہ تقابل سورہ جمعہ
اس آیت میں یوں بیان ہوا ہے :

قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ السُّهُوِّ وَمِنَ التِّجَارَةِ . وَاللَّهُ خَيْرُ

الرَّزَقِينَ • (۱۱ جہ ۶۲)

تاہم دعوت الی اللہ کے لیے بھی قرآن کا طرز کلام گویا پورے کا پورا
”تاجرانہ“ ہے

إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُم بِالْحَنَّةِ ۝

(۱۱:۹)

”بلاشبہ اللہ نے مؤمنین سے اُن کی جانیں بھی خرید
لیں اور اُن کا مال بھی اور اس قیمت پر کہ اُن کے لیے
بہشت (کی جاودانی زندگی) ہو۔“

بہر حال اسی دعوت اور تجارت کے بارے میں مولانا آزاد کی سوچ
پوری کی پوری قرآن سے مستعار ہے۔ وہ رقم طراز ہیں:

”ہم اس بازار میں سودائے نفع کے لیے نہیں بلکہ تلاشِ زیان و
نقصان میں آتے ہیں۔ صلہ و تحسین کے نہیں بلکہ نفرت و دشنام
کے طلب گار ہیں عیش کے پھول نہیں بلکہ خلش و اضطراب کے
کانٹے ڈھونڈتے ہیں۔ دنیا کے زر و سیم کو قربان کرنے کے لیے
نہیں بلکہ خود اپنے تئیں قربان کرنے کے لیے آتے ہیں۔ ایسوں
کی امانت کر کے آپ کا کیا جی خوش ہوگا۔“

پھر بھی یہ معلوم نہیں کہ آپ کا یہ عطیہ کس مقصد سے ہے؟ اگر

آپ مجھے خریدنا چاہتے ہیں تو یہ رقم گراں قدر قیمت ہے میں تو اپنی قیمت کے لیے گھانٹنے کی ایک ٹوکری کو بھی گراں سمجھتا ہوں۔۔۔ ہاں اگر اس سے میری رائے اور میرا ضمیر خریدنا مقصود ہو تو بہ ادب واجب عرض ہے کہ ان خرف ریزہ ہائے طلائی کی تو حقیقت ہے کہ کوہ نور اور تخت طاؤس کی دولت بھی جمع کر لیجئے تو مع آپ کی پوری ریاست کے اس کی قیمت کے آگے بیچ ہیں۔ یقین کیجئے کہ اسے تو سوائے شہنشاہ حقیقی کے کوئی اور نہیں خرید سکتا اور وہ ایک مرتبہ خرید چکا ہے۔“

مکتبہ جمال کا یہ اعزاز ہے کہ وہ مولانا کی دوسری کتابوں کی طرح اس ولولہ انگیز کتاب کو طباعت سے آراستہ کر رہا ہے۔ ہمیں یقین ہے مولانا محترم کا یہ مقالہ آج بھی صداقت پسند طبائع اور انقلاب پسند مزاجوں کو اور گرمائے گادور دعوت تبلیغ حق کے مجاہدوں کے لیے مشعل طریق کا کام دے گا۔

مکتبہ جمال کی یہ کوشش ہے کہ مولانا ابوالکلام آزاد کے جواہر پاروں کو عوام تک پہنچایا جائے تاکہ قارئین ان کے علمی مرتبہ اور قلمی وجاہت سے کماحقہ تعارف حاصل کر سکیں اور مولانا کی تفہیم دین سے مستفید ہوں۔ آخر میں اپنے ان اہل علم و قلم کرم فرماؤں کا شکر گزار ہوں، خاص طور

پر میں محترم احمد جاوید صاحب، محترم پروفیسر افضل حق قرشی صاحب اور
اپنے دوست محترم اصغر نیازی صاحب کا بہت ممنون ہوں کہ ان کی شفقت
اور رہنمائی سے یہ انقلابی کتابچہ آپ کے مطالعے کے لیے پیش کرنے کے
قابل ہو سکا ہے۔

(میاں مختار احمد کھٹانہ)

باب ۱۔

ہندوستانی فنِ صحافت اور مولانا کا راستہ عجز و
انکساری اور کمالِ استغناء

جو کہنا تھا، وہ باقی ہے:-

رند ہزار شیوہ را اطاعت حق گران نبود
ایک صنم بہ مجدہ درنامیہ مشترک نخواست
ابلاغ جاری نہ ہو گیا۔ مگر ہمیں جو کچھ کہنا تھا، وہ اب
تک باقی ہے اور شاید باقی ہی رہے۔

بہ معشری توان گفت آنچه در دل مانده است
امشب

ہجومِ مشاغل:-

دارالارشاد کے اجراء، رفتارِ تصنیف و تالیف کی غیر معمولی
تیزی،

یہ مقالہ سب سے پہلی مرتبہ ۱۲ دسمبر ۱۹۸۵ء کو شائع ہوا تھا۔ (ناشر)

ترجمہ القرآن اور تفسیر کی تربیت و اشاعت اور بعض دیگر اسباب و موانع کے هجوم میں اسی کو غنیمت سمجھا گیا کہ کسی نہ کسی طرح پرچہ جاری ہو جائے اور ہر صورت اس کے مقررہ اوراق سادہ نہ رہیں۔

دنیا کی چشمِ برائی :-

اللہ کے فضل ذرہ نواز نے بہت سی ایسی نظریں اپنی زمین پر پیدا کر دی ہیں جو اس عاجز کے برے بھلے، ادنیٰ و اعلیٰ، کمتر و بہتر، ہر طرح کی قلمی خدمات کی پذیرائی بخشنے کے لئے تیار رہتی ہیں۔ اور جب تک وہ باقی ہیں مجھے باقی دنیا سے کوئی سروکار نہیں۔

ازرد و از قبول تو فارغ نشسته ایم
اے آنکہ خوب ما شناسنی ز زشت ما

بالا ترا از نمائش رد و قبول :-

رد و قبول اور تحسین و تنبیح سے متاثر ہونے کے لئے پہلا مسئلہ مخاطبین کے ذوقِ صحیح اور نظرِ سلیم کا ہے لیکن اس بارے میں زمانے کا جو کچھ حال ہے اور صاحبانِ رد و قبول کے متعلق

جو کچھ اپنا فیصلہ ہو چکا ہے اس کے بعد اس کی گنجائش ہی کب رہی ہے کہ رد و قبول کی نمائشوں سے طبیعت متاثر ہو؟۔ تاثر تو ایک بڑی چیز ہے۔ الحمد للہ کہ احساس تک باقی نہ رہا اور اپنا دائمی ماتم یہ ہے:-

مجلس چو برہکست تماشا بہ مارید
در بزم چوں نمائند کسے، جاہ مارید

بہر حال رسالہ تو جاری ہو گیا، مگر اب تک لکھنے کا موقع بالکل نہیں ملا۔ ابتداء کے دو نمبروں کے ابتدائی صفحات عربی کے خطبہ افتتاحیہ نے لے لئے اور وہ نہایت اہم اور ضروری مطالب جن کے لئے فواتح سنین ماضیہ کی طرح اردو کے ایک مبسوط و مستقل فاتحہ البلاغ کا لکھنا ناگزیر ہے اب تک انضباط و تحریر سے محروم ہیں۔ اسی طرح وقت کے بعض مسائل مہم ہیں جن کے متعلق کچھ نہ کچھ لکھنا ضروری ہے جس سے کسی طرح قطع نظر نہیں کیا جاسکتا۔



یاد رفتہ کا ایک لمحہ فکریہ

تذکارِ گزشتہ :-

لیکن قبل اس کے کہ مستقبل کے آراء و عزائم کی طرف ہم متوجہ ہوں۔ بہتر ہے کہ ایک الوداعی نظر اس ماضی پر بھی ڈال لیں جو گزر چکا ہے لیکن اس کے نقشِ پا سے اب بھی بہت سی راہنمایاں حاصل کی جاسکتی ہیں۔ اس کی یاد رفتہ میں بہت سے تذکار ایسے ہیں جن کو مستقبل بھی اپنے جیب و دامن میں ضرور جگہ دے گا۔

نظرِ تودیع و آخرین :-

ممکن ہے کہ مستقبل کے پرکشش ولولوں اور دلچسپ توقعات کے جہوم میں ماضی مجبور کی یاد بعض دوستوں پر شاق گذرے، جو اپنے وقتِ خوش کا تمام تر مستحق صرف مستقبل ہی کی حیاتِ امید کو سمجھتے ہیں، تاہم انہیں انصاف کرنا چاہیے کہ جو جا چکا ہے وہ ہماری مشغولیت کے مقابلہ کے لئے دوبار نہیں آئے گا۔ اگر چند لمحوں کی ایک سرسری نظرِ تودیع و

آخرین کے لئے وہ مستند و امیدوار ہے تو اسے ایک جاتے
ہوئے رفیق کی وہ آخری نظر سمجھئے، جو گردن موڑ کر آپ کو
وداع کا سب سے پچھلا پیام پہنچاتی ہے۔

ی دید و اشک حسرت ی ریخت ہجو باراں !



عهد التوا و انتظار کا درس عبرت :-

یاد آوری ماضی قریب :-

اس سلسلہ میں سب سے پہلے ہمیں ماضی قریب کا وہ حصہ
بے اختیار یاد آ جاتا ہے جو الحلال کے بند ہونے کی تاریخ سے
شروع ہوتا ہے اور پھر نئے سال کے تمام ابتدائی و وسطی حصے
سے گزر کر گزشتہ اگست میں ایک طرح ختم ہو جاتا ہے۔ یہ
پورے ایک سال (اور) چند ہفتوں کے التواء و انزوا، انتظار
و اضطراب، اعتماد و انکار اور مواعید و اعلان کی ایک دل
چسپ اور وسیع مدت تھی !

عالم گیر تغافل انسانی:-

انسان کی ایک عالم گیر غلطی یہ ہے کہ وہ ہجرت و بصیرت کے لئے ہمیشہ بڑے بڑے حادثوں اور وسیع الاثر مظاہرہ کا منتظر رہتا ہے۔ 'پر صبح سے لے کر شام تک ہر انسان کی چھوٹی سے چھوٹی اور محدود سے محدود زندگی کے اندر جو صد ہا صدائیں عبرت و مواعظت کی بلند ہوتی رہتی ہیں۔ ان سے بالکل کان بند کر لیتا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ زلزلے آئیں۔ تو میں چوٹوں، آتش فشاں پہاڑ پھٹیں تو میں آنکھیں کھولوں، طوفان و امواج زمینوں کو غرق کر دیں تو میں دیکھوں اور بڑی بڑی خون ریز لڑائیوں کے شعلے بھڑکیں تو میں سمجھوں، حالانکہ اگر اس کی دیدہ بصیرت محبوب نہ ہوتی تو وہ دیکھتا کہ فطرت کو اس کی بڑی بڑی خوفناک قہاریاں دکھلانے پر مجبور کرنا اس کے لئے ضروری نہیں ہے اگر وہ سمجھتا چاہے تو جو کچھ اس کے واقعات حیات میں معمولاً ہو رہا ہے۔ اسی کے اندر بہتر سے بہتر سمجھ اور اعلیٰ سے اعلیٰ دانائی کی پکار رکھ دی گئی ہے۔

وَمَكَانٍ مِنْ أَهْلِ الْفِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
 مِمَّنْ رَزَقَهُمْ عَلَيْهَا وَهَمَّ عَنْهَا
 (معرضون ۱۲: ۱۰۵)
 اور خدا کی کتنی ہی نشانیاں
 آسمان و زمین کے مظاہر و
 کائنات کے اندر پھیلی ہوئی
 ہیں جن پر سے غافل انسان
 گزرتا ہے، مگر اس طرح
 منہ پھیرے چلا جاتا ہے کہ
 اس کی حقیقتوں پر ایک
 سرسری نظر بھی نہیں پڑتی۔

بلاشبہ یہ گزشتہ ایک سال اور چند ہفتوں کی مدت دنیا کا
 کوئی عظیم الشان واقعہ نہیں ہے اور اگر اسے محدود کرنے پر
 آئے تو وہ بہت کچھ سمٹ بھی سکتا ہے، جس طرح کوشش
 کرنے پر بہت کچھ پھیل سکتا ہے تاہم میں سوچتا ہوں تو طرح
 طرح کی عبرتوں سے اس کی پوری راہ پر ہے اور محض شخصی
 حیثیت ہی سے نہیں، بلکہ جماعتی اثرات و علامت اور نتائج و
 عواقب کے لحاظ سے کتنی ہی غور طلب بے سیرتیں اور ایمان
 پرور عبرتیں اس کے گوشے گوشے میں بکھری ہوئی ہیں:-

وان فی ذلک لذکرى ' اور یقیناً اس میں اس شخص
 لمن کان له قلب او النی کے لئے نصیحت (آموزی کا
 السمع وهو شهید۔ (۵۰) درس عبرت موجود ہے
 جس کے پاس دل ہے یا
 متوجہ ہو کر (اس کی طرف)
 کان رکھے۔



مسئلہ ضمانت

ضبطی ضمانت کے نظار و امثال :-

جب کہ الحلال پریس کی ضمانت ضبط کی گئی اور اس کے
 لئے دو ہزار کے بعد دس ہزار روپیہ کی منزل کھولی گئی تو اس
 وقت یہ واقعہ کوئی پہلا واقعہ نہ تھا اور اس کے نظار و امثال
 کے متعدد نمونے جس طرح باشندگان ہند کے سامنے تھے
 میرے سامنے بھی موجود تھے۔

تقلید و اتباع کی راہ:-

میں قومی جوش و خروش اور ایثار و انفاق کے وہ مناظر دیکھ چکا تھا جو اس بارے میں گزشتہ تین سال کے اندر متواتر و مسلسل ظاہر ہوئے اور جنہوں نے تقلید و اتباع کی ایک مقبول راہ آئندہ کے لئے کھول دی۔

ضمانت اور اپیل چندہ لازم و ملزوم:-

یکے بعد دیگرے پریسوں کی ضمانتیں مانگی گئیں اور انہوں نے عام پبلک سے اپیل کی۔ پبلک نے پورے جوش و خروش سے اس پر لبیک کہا اور ایک ایسی مستعدی و سرگرمی کے ساتھ جس کی نظیر ہندوستان کے تمام جماعتی کاموں میں نہیں مل سکتی، دو ہزار سے لے کر پندرہ ہزار تک کی رقمیں چند ہفتوں میں فراہم کر دیں۔ ایک شخص کے حساب کے مطابق تقریباً چالیس ہزار روپیہ اب تک ضمانتوں کے لئے مسلمان دے چکے ہیں۔

رفتہ رفتہ یہ حالت اس قدر عام ہو گئی کہ ضمانت کے بعد عام چندے کا ہونا ایک طرح کی لازمی بات سمجھ لی گئی اور اریاب مطالع اور پبلک دونوں نے ایک قدرتی اور لا بدی

حقیقت کی طرح اس پر اتفاق کر لیا۔

مدیون اور دائن کا سامعہ:-

چنانچہ جب کبھی ضمانت کی صورت پیش آئی تو اس کی اپیل اس طرح کی گئی جیسا کہ ایک طے شدہ اور قدرتی بات کو ہونا چاہئے اور جب کبھی مانگا گیا تو دینے والوں نے بھی ایسی طرح بلا تامل اور بلا دریغ دیا، جس طرح ایک مدیون کو دائن کا مطالبہ بہر حال پورا کرتا ہے۔



جماعتی جذبات کا انقلابی انجمار
سود و زیاں کی مساویانہ تقسیم:-

بلاشبہ جماعتی تغیرات اور انقلابات کے اظہارات کی یہ بھی ایک منزل ہے جو ہمیشہ ایسے مواقع میں پیش آتی ہے اور ایسا ہمیشہ ہوا ہے کہ جماعت نے بعض افراد کو اس غرض کے لئے جن لیا ہے کہ ان کے نفع و ضرر سمجھیں اور جو کچھ ان پر وارد ہوا اسے اپنے ایک ایک فرد پر مساویانہ تقسیم کر لیں۔

یہی چیز جب بڑھتی ہے تو اس حد تک پہنچ جاتی ہے کہ ایک وجود و شخص کا مسئلہ کروڑوں افراد کا مسئلہ بن جاتا ہے اور زمین پر ایسے ایسے انسان چلنے پھرنے لگتے ہیں جن کی تکلیف ایک کروڑ انسانوں کی تکلیف اور جن کی راحت ایک کروڑ انسانوں کی راحت ہو جاتی ہے۔

برخلاف عقل و استدلال:-

مجھے یہاں اس سے کوئی بحث نہیں کہ ابھی خاک ہند میں ایسے افراد صالح پیدا ہوئے یا نہیں۔ اور جن لوگوں نے جماعتی ہیجان و انفجار کو مسئلہ ضمانت کی طرف متوجہ کیا انہوں نے ٹھیک اور بروقت کیا یا نہیں؟۔ نیز اس سے بھی مجھے کوئی تعلق نہیں کہ اصولاً جو کچھ ہوا وہ کیسا ہوا؟۔ بلکہ مقصود صرف ایک طرح کا سادہ بیان واقعہ ہے کہ اس طرح کا واقعہ ملک میں ہوا اور اب بھی ہو رہا ہے اور قسم کے اعتبار سے یہ چیز بھی دراصل اسی جماعتی ہیجان جذبات کا نتیجہ ہے جس کو آج کل کے علماء فلسفہ اجتماعیہ ”جماعت کے امیال و جذبات کا انقلابی انفجار“ کہتے ہیں اور جو ہر قوم و ملک کو اپنی تعمیرات و اعمال اجتماعیہ کی منزلوں میں کم و بیش ضرور پیش آتا ہے یہ

ایک ایسی راہ ہے جو نہ تو عقل و استدلال سے تعلق رکھتی ہے
اور نہ عقلی ترتیب اس کے لئے موثر ہے مگر پیش ضرور آتی
ہے۔ اور شاید بہتر اور صحیح وقت کا تعلق مستقل سے ہو۔

و ان منکمرالا واردھا اور تم میں سے کوئی شخص
کان علی ریک حتما ایسا نہیں ہے جو اس منزل
مقضیا۔ (۷۱/۱۹) سے گزرنے والا نہ ہو، ایسا
کرنا تمہارے پروردگار نے
ضروری ٹھہرایا ہے یہ ایک
طے شدہ فیصلہ ہے۔



اخبار نویسی کی حقیقی راہ:-

حضرت مولانا کی اصولی علیحدگی:-

ہائیں ہمہ اس عاجز نے ابتدا سے اپنے کاموں کی بنیاد جن
اصولوں پر رکھی تھی وہ ایک لمحہ کے لئے بھی اس حالت کے
ساتھ جمع نہیں ہو سکتے تھے۔

سب سے بڑا اصولی اختلاف جو اساس و بنیاد ہی میں آکر
پڑ گیا تھا وہ کاموں کے طرز عمل اور قسم و نوع کا سوال تھا۔

اخبار نویسی کی ۲ دوکاندارانہ راہیں:-

بلاشبہ اگر تم نے اخبار نکالا ہے اور پریس قائم کیا ہے تو
چاہیے کہ سب کچھ اسی طرح کرو جس طرح اس راہ میں کیا
جاتا ہے اور جس طرح کرنا چاہیے۔ پھر تمہاری ہمت کے آگے
ہندوستان کے اخبار نویس طبقہ کے قرار دادہ اصول عمل کی
راہ بھی ہے اور ترقی یافتہ ممالک کی حقیقی اخبار نویسی بھی۔ تم
اپنے اندر اس اخلاقی و تجارتی کیریئر کو بھی پیدا کر سکتے ہو جو
اب تک ہندوستانی پریس نے پیش کیا ہے اور اس تجارتی
اولوالعزمی اور اقتصادی بلند ہمتی کے لئے بھی اپنے تئیں تیار
کر سکتے ہو جو ترقی یافتہ ممالک کے پریسوں میں پائی جاتی ہے۔

غیر شریفانہ اخبار نویسی:-

تم چاہو تو ہندوستانی اخبار نویسی کی اس دوکاندارانہ
زندگی کو سیکھ سکتے ہو جو دوکانداری کی قسم میں بھی سب سے
ادنیٰ درجہ کی دوکانداری ہے اور جس کے لئے ضرور ہے کہ

تم ایک ایک پیسہ کے لئے روؤ، ایک ایک دھیلے کے لئے ماتم کرو، ایک ایک کوڑی کے لئے اپنے دماغ و قلم کی ہتر سے ہتر قوت کو یکسر وقف کردو، 'مخصص محاسن و فعاصل' کا معیار صرف اپنے اخبار کی خریداری کو قرار دو، جو خریدے اس کو فرشتہ سمجھو، جو بد بخت نہ خریدے اسے شیطان بتلاؤ، بلا طلب ہر خوش پوش کے نام اخباری جاری کردو اور سال کے آخر میں وی آئی پی بھیج دو اگر اس نے وی آئی پی واپس کر دیا تو ٹکٹ کے ان پیسوں کو بھی اس کے حساب میں داخل کردو جو واپسی کی وجہ سے ضائع ہوئے اور پھر جن جن وسائل کو عمل میں لاسکو۔ اس شریفانہ بل کی وصولی کے لئے اختیار کرو، حتیٰ کہ وہ بد بخت اپنی زندگی سے عاجز آجائے اور اس حقیقت کو اچھی طرح سمجھ لے کہ برا عظم ہند میں رہنے والے کی ضروری شرائط میں ایک بڑی شرط کسی اخبار نویس کے وی پی کو واپس نہ کرنا بھی ہے۔

غرض کہ وہ مسکوک و منقوش وجود اعظم و اکرم جس کا ایمان ممکن نام پیسہ ہے بہر حال حاصل کرنا چاہیے۔ اور یہ حیثیت ایک قوی اخبار نویس ہونے کے اس کے حاصل کرنے کی ہر ممکن شکل تمہارے لئے جائز و حلال ہے۔

شریفانہ اخبار نویسی:-

اگر اس تقلید زار ہند میں نئے ارادوں اور مجتہدانہ عزائم کا وجود ناممکن نہیں ہے تو اسی طرح دوسری راہ بھی تجارت اور دوکانداری کی مگر شریفانہ اور اولوالعزمانہ تجارت کی، تمہارے آگے باز ہے اور تم یورپ کے اخبار کے اخبار نویس طبقہ اور فن صحافت (جرنلزم) کے نمونوں کو اپنے سامنے رکھ سکتے ہو۔ اس طرح تمہارے لئے ایک عمدہ تجارتی کام میا ہو سکتا ہے جو قوم و ملک کے لئے مفید و ضروری ہے اور تم ایک تاجر کی طرح خود بھی نفع اٹھا کر بہتر و احسن متاع اخوان ملت کو دے سکتے ہو۔

ارشادات گرامی اور مشعل راہ:-

مگر اس کے لئے ضروری ہو گا کہ پہلے ہندوستانی فن صحافت کے اثرات و ثنائت اور جراثیم سفاہت سے اپنے تئیں یک قلم صاف و پاک کرلو۔ اپنے اندر بلند فطری مگر ایک تاجر کی طرح اقتصادی بلند نظری پیدا کرو اور وسیع سرمائے اور تجارت کے عزائم صابروہ و منہلہ کے ساتھ سفر شروع کرو۔

اس میدان میں تمہاری مثال ایک عقلمند و تجربہ کار کاشت کار کی سی ہوگی جو قیمتی سے قیمتی بیج بھی نہایت فیاضی کے ساتھ زمین پر پھینک دیتا ہے اور ذرا بھی ہاتھ نہی روکتا۔ تاہم یہ اس کی بے دریغ بخشش اس لئے نہیں ہوتی کہ وہ اپنا سرمایہ زمین کو بخش دیتا ہے بلکہ اس لئے کہ آج ایک خشک دانہ دے کر کل کو اس کے معاوضے میں ایک ہزار تر و تازہ خوشے لینا چاہتا ہے۔



دعوت و تبلیغ کی راہ

اخبار نویسی کی تیسری راہ:-

لیکن دعوت و تبلیغ کی راہ نہ صرف اخبار نویسی کی راہ سے (کیونکہ یہ تو شاخ ہے) بلکہ نفس تجارت اور اقتصاد سود و زیاں کی راہ سے مختلف ہے اور اس عالم کے جس طرح موثرات دوسرے ہیں اسی طرح احکام بھی دوسرے ہیں۔

مرد اس راہ را نشانے دیگر است ۱

تجارت و دعوت کے بنیادی اصول:-

تجارت کی پہلی بنیاد مسئلہ عوض و بدل ہے یعنی جو کچھ دیا جائے اس سے بہتر اس کے معاوضے میں لیا جائے اور دینا صرف اس لئے چاہیئے تاکہ اس کے معاوضے میں لیا بھی جائے لیکن یہی وہ اولین مقام ہے جہاں آکر دعوت اور تجارت میں محض اختلاف مسلک ہی نہیں بلکہ تباہ و تضاد کلی پیدا ہو جاتا ہے اور دونوں حقیقتیں ایک ساتھ جمع نہیں ہو سکتیں۔ راہ دعوت کی پہلی بنیاد وہ چیز ہے جو بالکل اس کا عکس و تضاد ہے جو تجارت کے مذہب کا پہلا رکن تھا۔ تجارت نے اپنا مذہب عوض و بدل کے عقیدے پر قائم کیا ہے اور دعوت کے مذہب کا پہلا عقیدہ اپنا ر اور قربانی ہے۔ پھر کہاں عوض کی تلاش اور کہاں قربانی کی پکار؟۔ کہاں اس لئے دینا کہ جو کچھ ہے لٹانے کے لئے ہے اور کہاں اس لئے خرچ کرنا کہ اگر خارج نہ ہوں تو مداخل بھی پیدا نہیں ہو سکتے؟۔ کجا دست طلب کی جستجو اور کجا دست معطی و مشتری کے لیے بے قراری؟۔

قاین اثریا و این اثری؟
و این معاویہ من علی؟

کہاں نقد و متاع کی اس لئے فراہمی تاکہ خریدار پیدا ہو
اور کہاں اس لئے گرد و آوری تاکہ کوئی غارت گر لے؟
متاعے جمع کن شاید کہ غارت گر شود پیدا

تاجر کی بقاء حیات :-

ایک تاجر اپنی زندگی اور زندگی کی قوتوں کا مصرف یہی سمجھتا ہے کہ کسی طرح اس کے مخض خاص کو نفع پہنچے اور اگر اس کا عمل و وجود دوسروں کے لئے سود مند بھی ہوتا ہے تو کسی رحم و احسان کی بناء پر نہیں بلکہ اسی جذبہ نفع تجارت کی بناء پر۔ وہ ہمیشہ ایسے وقتوں کا متلاشی رہتا ہے جو اس کے نفع تجارت کے لئے بہتر ہوں وہ ایسے موسموں کا انتظار کرتا ہے جن کے ساتھ اس کے نفع ذاتی کا کوئی پیام ہو۔ وہ ایسے مواقع و حوادث کو ڈھونڈھتا رہتا ہے جن کا اثر تمام نوع انسانی اور پورے کرہ ارضی کے لئے خواہ کتنا ہی ملک و برباد کن ہو مگر اس کی متاع تجارت اور اس کے وجود تجارتی کے

لئے مفید ثابت ہو۔

خصائص و اعمال داعی:-

لیکن ایک داعی کے عقائد و اعمال اس کے بالکل ضد ہوتے ہیں۔ اس کے اندر خواہ کتنی ہی خود غرضیاں چھپی ہوئی ہوں، نمائش و شہرت کے لئے کیسے ہی جذبات قویہ مخفی ہوں، وہ کتنا ہی سخت خود پرست اور کیسا ہی شدید نفس خواہ ہو۔ لیکن اگر دعوت و تبلیغ کے اوقات کا ایک لمحہ بھی اس پر گزرا ہے تو وہ اپنے کام اور زندگی کے بقاء کے لئے مجبور ہے کہ نفع تجارتی کی پرستش گاہ سے یک قلم باہر آجائے اور اس کا نفس خواہ کتنا ہی ذات پرست ہو، مگر اپنے اعمال کو بالکل اس سے متضاد و متباہن کر دے۔ اگر وہ ایسا نہ کرے گا تو بہ حیثیت داعی کے اس کا وجود باقی نہ رہے گا۔ وہ اپنے وجود عمل کی بقاء کے لئے مجبور ہے کہ مشرب تجارت کی یکسر تکفیر (انکار شدید) کر دے۔

نفع خاص و عام کا امتیاز:-

تاجر کی تمام قوتوں کا مصرف نفع خاص تھا۔ وہ جس قدر

زیادہ اس سبق کو یاد کرے گا اتنا ہی زیادہ اچھا تاجر ہوگا۔ مگر داعی کی تمام قوتوں کا مصرف نفع عام ہے، یعنی دوسروں کو فائدہ پہنچانا اور جس قدر سچائی جس قدر خلوص، جس درجہ اذعان و یقین کے ساتھ اس درس ایثار کو حاصل کرے گا، اتنا ہی زیادہ سچا داعی ہوگا۔

تاجر اور داعی میں تفریق :-

تاجر اپنے بنیادی عقیدے کی بناء پر صرف انہی چیزوں کا طالب رہتا ہے اور صرف انہیں وقتوں، موسموں، مواقع اور مقامات کو ڈھونڈتا ہے جو اگرچہ دوسروں کے لئے ضرر رساں ہوں، مگر اس کی تجارت کے لئے سودمند ہوں۔ ٹھیک ٹھیک اسی طرح ضرور ہے کہ داعی صرف انہی چیزوں کا طالب ہو اور صرف انہیں وقتوں، موسموں، مواقع اور مقامات و حالات سے عشق کرے جو خواہ خود اس کی ذات اور اس کی ذات کے حوالی و اطراف کے لئے کتنا ہی دکھ اور موت رکھتے ہوں لیکن دوسروں کے لئے ان میں راحت، سکھ اور زندگی

ہو۔

من و دل گر فنا شدیم، چه باک؟
غرض اندر میاں سلامت اوست

عشق ورشتہ عشق

داستان عشق میں نکتہ رسی:-

پھر آؤ، ایک دوسرے عالم کی طرف جائیں اور وہاں
سے ہو کر اس محبت تک عود کریں۔ بات بظاہر بے تعلق ہے،
لیکن اس وقت بے اختیار دل اسی کی طرف کھینچ گیا ہے اور
چند کلمے کے بغیر طاقت عبور نہیں۔

عشق بلحاظ عشق اور خواص و نتائج عشق کے ایک ہی ہے
اور اس میں کسی نوعی امتیاز کا متعین کرنا ممکن نہیں۔ ہر عاشق،
عاشق ہوتا ہے اس لئے ہر عاشق خود رفتہ ہوگا۔ دل بکھٹ ہوگا
- جان دادہ راہ الفت ہوگا اور حیران جاوہ ہجراں و وصال۔

اس لحاظ سے قیس عامری کی نجد پرستی، فرہاد کی کوہ کئی
اور قل کی شوریدگی، سب یکساں ہیں۔ وہ جو اپنے گم گشتہ
عزیزوں کے لئے روتا ہے وہ جو کسی بستر مرگ کا ماتم زدہ ہے

وہ جو کسی کی یاد رفتہ کی کھٹک رکھتا ہے اور پھر وہ جو کشتہ تغافل ہے اور وہ جو ہلاک تبسم ہے سب ایک ہی طرح کے عشق پیشہ اور ایک ہی راہ کا جاوہ پیا ہیں، اگرچہ مختلف ناموں سے مسمیٰ ہیں۔

وللناس فیما یعشقون مذاہب

قسم عشق کی پہچان :-

پس ایسی حالت میں تمیز عشق کے لئے عشق کرنے والوں کو دیکھنا بے سود ہو گا۔ چاہئے کہ عاشق کے قسم عشق کی پہچان کے لئے سب سے پہلے اس کے معشوق کو دیکھا جائے کہ وہ کون ہے؟ یہی رشتہ اصلی سررشتہ تقسیم ہے اور اسی نسبت سے عشق کی مختلف راہیں متعین ہو جاتی ہیں۔

دو چشم ساکن بیت الحزن عن گوید
کہ من امیر بہ معشوق او بفرزند است

عشق کی ساری منزلیں اسی نسبت سے متحقق ہوتی ہیں۔ عاشق کے وجود کی بنیاد معشوق کا انتخاب ہے اس کے تمام جذبات و امیال مذہب و مشرب، اعمال و عقائد، اوضاع و

رسوم، نظرو فکر، سب کچھ معلوم ہو جائے گا اگر یہ معلوم ہو جائے گا اگر یہ معلوم ہو جائے کہ اس نے اپنے عوض دل و جان کے لئے کس کو انتخاب کیا ہے؟ اپنی نظر بینشی و شوریدگی کے لئے کس کی چشم و آبرو پر نظر پڑی ہے؟ اپنی جبہ سائی شوق کی عقیدت نیاز کا کس کی چوکت کو مستحق سمجھتا ہے اور اپنی اطاعت و عبودیت محبت کے لئے کس فرمان حسن و جمال کے حکم عشق اور فرمان نیاز کے آگے سر بسجود ہوا ہے؟

تاجر و داعی کا محبوب ترین عشق:-

اسی راہ پر چل کر دعوت اور تجارت کے باہم تضاد و تباہی مسلک کا بھی پتہ لگاؤ اور اندازہ کرو کہ دونوں راہیں ایک دوسرے سے کس قدر ابعد ہیں، اگرچہ نفس عمل، صرف قوی، اتفاق حیات کے اعتبار سے دونوں میں پوری پوری یکسانیت بھی پائی جاتی ہے؟۔ تاجر اور داعی کو نہ دیکھو، بلکہ یہ دیکھو کہ ایک تاجر کی حیات عشق کا معشوق کون ہونا چاہیے اور ایک داعی کی حیات محبت کی محبوبیت کس میں ہوتی ہے؟۔ تاجر کو تم دیکھو کہ وہ تاجر نہیں ہے اگر نفع خاص اور حصول زر اس کا معشوق و مطلوب نہ ہو، برخلاف اس کے داعی وہی

ہو گا جس کا محبوب نفع عام اور اس لئے حصول زر نہیں، بلکہ
 طلب بے زری ہو۔ تاجر اگر پانے کو اپنا معشوق نہ بنائے تو
 اپنی ہستی کھودے اور داعی اگر کھونے کے عشق سے ایک لمحہ
 کے لئے بھی غافل ہو تو اس پر لذت دعوت حرام ہے۔

کسے کو تشنہ وصل است، باکوثر نہ می سازد
 بہ آب خضر اگر عاشق رسد، لب تر نمی سازد
 الفت خطرناک است، پهنانش نظر درکن !
 در ادا دادی کہ عشق اوست، تن با سر نمی سازد

باب ۲

تجارت اور دعوت کا تصاد و تباہن مشرَب تجارت اور مذہب دعوت

مولانا کا مکتہ نگاہ:-

میں نے اگر تاجر کے مقابلے میں ایک داعی کی زندگی کا امتیاز نفع عام اور اخلاص عمل کو قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ تجارت 'لینا اور حاصل کرنا چاہتی ہے پر راہ دعوت کی اولین شرط دینا اور کھونا ہے تو تم انکار کرنے میں جلدی نہ کرو۔ کیونکہ بہت ممکن ہے کہ جن نظریات مخالف کی بناء پر تم ایسا کرنا چاہو ان سے میں بے خبر نہ ہوں۔

چو بشنوی سخن اہل دل، گو کہ خطاست
سخن شناس نہ دلبرا خطا ایں جاست

انسانی اعمال کا اصلی محور و محرک:-

در اصل یہ سوال اس مشہور اور مشکل مسئلہ کے حدود

میں داخل ہو جاتا ہے جس کا تعلق عمل انسانی کی خود غرضی اور طبعی خواہش کے حصول نفع سے ہے اور جو فلسفہ کے دائرہ میں آکر یہ سوال بن جاتا ہے کہ انسان کے تمام جذبات و امیال اور اعمال و اقدام کا محور و محرک اصلی کیا ہے؟ اور اس کا کوئی جذبہ و عمل خود غرضی یعنی جلب نفع ذات سے خالی ہو سکتا ہے یا نہیں؟۔

قدیم و جدید حکماء کا خیال :-

قدیم حکماء نے بھی اس مسئلہ پر نظر ڈالی ہے اور حکمائے جدید نے بھی حکمائے اسلام میں سے جن حکماء نے اخلاق و فلسفہ اخلاق کو اپنا موضوع قرار دیا ہے ان کے مباحث و آراء کا بھی ایک ذخیرہ وافر موجود ہے۔ علامہ ابن مسکویہ، امام غزالی اور امام راغب اصفہانی نے اپنی تصنیفات میں ضمناً جا بجا بحثیں کی ہیں۔ نئے دور کے حکماء میں مل نے اس پر خاص توجہ کی اور ایک خاص مقالہ فلسفہ خود غرضی پر لکھا۔

یہ لوگ کہتے ہیں کہ انسان بالطبع خود غرض ہے۔ اس کے تمام جذبات اسی کے تابع ہیں۔ وہ جو کچھ کرتا ہے اپنے نفع ذات کے لئے کرتا ہے۔ حتیٰ کہ ماں باپ کی محبت بھی خود

غرضی سے خالی نہیں۔ البتہ کوئی خود غرضی بہت واضح ہوتی ہے کوئی بہت مخفی، کوئی بالکل سامنے کا قریبی نفع ہوتا ہے جس کو فوراً سمجھ لیا جاسکتا ہے، کوئی اس قدر دور ہوتا ہے کہ متعین و معلوم کرنا مشکل ہوتا ہے اور اس لئے ایک ناواقف کہہ اٹھتا ہے کہ اس عمل میں کسی طرح کی ذاتی غرض پوشیدہ نہیں، یہ یکسر اخلاص ہے۔

لیکن میں یہاں اس بحث کو نہیں چھیڑنا چاہتا، قرآن حکیم میں اس سوال کے جواب کے لئے روشنی موجود ہے اور تفسیر البیان میں یہ بہ تفصیل یہ بحث آچکی ہے۔ جو لوگ اخلاص عمل کے منکر ہیں۔ انہوں نے خلوص کی ایک خاص تعریف کی ہے اور ان کا انکار دراصل اسی خلوص سے ہے لیکن یہ انکار ہماری موجودہ صحبت کے لئے کچھ مضر نہیں۔

مقصود از اخلاص عمل اور طلب نفع عام :-

راہ دعوت کے خلوص اور طلب نفع عام سے مقصود یہ نہیں ہے کہ داعی کی کوئی ایسی غرض اپنے عمل سے وابستہ نہیں ہوتی جو خود اس کے لئے بھی مفید ہو، بلکہ مقصود صرف یہ ہے کہ وہ تاجر کی طرح عوض و بدل مالی کا طالب نہیں ہوتا

اور حصولِ زر اور طلبِ مال کو اپنا مقصد قرار نہیں دے سکتا۔ اس کے کاموں کا مقصد نفعِ جماعت ہے اور وہ جانتا ہے کہ یہ مقصد لینے اور حاصل کرنے کی راہ نہیں کھول سکتا۔ بلکہ یکسر اس کے برعکس اور بالحدِ حکم رکھتا ہے۔ یہاں لٹنا اور لٹانا پڑے گا اور قدم قدم پر اپنی ذات، اپنے جسم اپنے جذبات و امیال، اپنی آزادی اپنی راحت اپنی صحت اپنا ہر طرح کا عیش و عشرت بلکہ اکثر حالتوں میں اپنی زندگی اور اپنی زندگی اور اپنی جان تک دے دینی پڑے گی۔ پس وہ جس لمحہ کے اندر اس امر کا فیصلہ کرتا ہے کہ مجھے راہِ دعوت اختیار کرنی چاہیے اسی لمحہ کے اندر اس کا بھی فیصلہ کر لینا پڑتا ہے کہ تجارت کی کائنات عوض و بدل سے ہمیشہ کے لئے باہر آجانا چاہیے۔ وہ دیکھتا ہے کہ تجارت کی دوکان اور دعوت کی قربانِ گاہ، دونوں ایک جگہ نہیں بنائی جاسکتیں۔ یہ دو سوکھیں ہیں جو ایک شوہر کے گھر کبھی جمع نہیں ہوئیں۔ ضربتان، ان رضیت احداہما، مسخطت الاخری

سراپا رہن عشق و ناگزیر الفت ہستی !
عبادتِ برق کی کرتا ہوں اور افسوس حاصل کا



حقیقت اخلاص اور خود غرضی

نفع ذات کی خواہش :-

اگر تم کہتے ہو کہ انسان کا کوئی فعل نفع ذات کی خواہش سے خالی نہیں ہو سکتا تو یہ کون کتا ہے کہ داعی اپنے سامنے نفع ذات کی کوئی خواہش نہیں رکھتا؟۔ یقیناً اپنی ذات کا نفع اس کے بھی مد نظر رہتا ہے لیکن وہ نہیں جو تاجر کے سامنے رہتا ہے۔ یقیناً نفع ذات کا ایک محبوب وہ بھی رکھتا ہے لیکن وہ نہیں جو تاجر کا مشوق ہے۔ یقیناً معاوضے اور بدلے کا ایک خیال وہ بھی دیکھتا ہے، لیکن وہ نہیں جس کی طلب میں تاجر بے قرار ہوتا ہے۔

داعی کی اولین غرض :-

داعی کے لئے سب سے پہلی اور سب سے بڑھ کر اپنی ذات کے نفع و سود کی غرض یہ ہوتی ہے کہ جس یقین کی قوت

سے تجارت کی پوری زندگی یکسر محروم ہے، اس یقین کامل کے ساتھ وہ سمجھتا ہے کہ ایک سب سے بڑی اور سب سے بالاتر ذات ہے جس کی خوشی اور مرضی اسی کام میں ہے جو میں کر رہا ہوں اور جس کا پیار اور عشق مجھ کو میرے نفس کو، میرے وجود معین کو میرے نفس خاص کو، اسی وقت مل سکتا ہے جب کہ اس راہِ فنا فرمائے دعوت میں مضطربانہ و والہانہ دوڑوں، پھولوں کی بیج سے اٹھوں اور کانٹوں کے اوپر لوٹوں لعل و جواہر کو پھینکوں اور اگ کے انگاروں سے کھیلوں۔ خود اپنے ہاتھ سے اپنی آسائش و راحت کے گھر کو جلا دوں، خود اپنے ہاتھوں اپنے مال و متاع کو غارت گروں کے حوالے کر دوں لینے سے بھاگوں اور کھونے سے عشق کروں۔ وست معنی سے دشمنی کروں اور دست سائل کے لئے پکاروں، اپنے آپ کو مٹا دوں۔ اپنے آپ کو کھو دوں۔ اپنی آنکھوں کو ہمیشہ خونبار رکھوں، اپنے جسم کو ہمیشہ زخموں سے چور دیکھوں اپنے ایک ایک زخم سے خون کی ندیاں بہا دوں پھر اس پر بھی بس نہ کروں اور اگر اس محبوب حقیقی اس شاہد یکتا کی ایک چشم مر، ایک نگاہ عشق پرور، ایک تہسم جاں نواز، ایک اداء قبولیت بھی مل سکے تو سولی کے تختے کا طواف کروں، جلا دے

ہاتھوں کو بوسہ دوں آبِ شمشیر کو آبِ زلالِ حیات سمجھوں۔

مرتاً ہوں اس آواز پہ، ہر چند سراڑ جائے

قاتل سے وہ لیکن یہ کہے جائے کہ ”ہاں اور“

بار بار قتل کے ذریعہ بار بار طلبِ زندگی:-

یہی وہ مقام ہے جس کی طرف صحیح بخاری کی یہ حدیث
اشارہ کرتی ہے۔

والذی نفسی بیدہ اور اس خدا کی قسم جس کے

لوددت انی اقتل فی ہاتھ میں میری جان ہے میں

سبیل اللہ ثم احياء ثم چاہتا ہوں کہ اللہ کی راہ میں

اقتل ثم احياء ثم اقتل ثم قتل کیا جاؤں۔ پھر زندہ

احاء ثم اقتل ہوں اور قتل کیا جاؤں۔ پھر

زندہ ہوں اور قتل

کیا جاؤں۔ پھر زندہ کیا

جاؤں اور قتل کیا جاؤں۔

اس کی راہ میں مجروح اور مقتول ہونا اور تڑپنا وہ لذت

رکھتا ہے کہ بار بار مقتول ہونے کے لئے بار بار کی زندگی کا

طالب ہوں!

اے کاش، بدے بجائے یکجاں صد جاں
تای کشی و بار دگری خیزم!

تاجر اور داعی کی خود غرضی میں فرق:-

تم کہتے ہو کہ اگر تاجر اپنی ذات کا نفع ڈھونڈتا ہے تو وہ بھی نفع ذات اور خود غرضی سے خالی نہیں ہو سکتا۔ جس نام داعی رکھا گیا ہے۔ ہاں یہ سچ ہے مگر پہلے اسے سمجھ لو کہ داعی کی خود غرضی اور نفع ذاتی طلب کیا ہے؟ تاجر اگر کسی ایک جنس کو زیادہ اچھی قیمت پا کر بیچتا ہے تو خوش ہوتا ہے کہ آج مجھے میرا مطلوب مل گیا، کیونکہ اس کی خود غرضی کی ہوس طلب مال و زر میں پوشیدہ تھی اسی طرح داعی اپنے کاروبار و دعوت میں جس دن اپنے سرمایہ مال و نفس کو زیادہ لٹنے، زیادہ کھونے، زیادہ قربان ہونے کے معاوضے میں فروخت کرتا ہے تو خوش ہوتا ہے کہ آج میں نے اپنے محبوب و مطلوب کو اپنے سے زیادہ راضی کیا اور آج اس روٹھے ہوئے کو بہت زیادہ منالیا جو بغیر کھونے اور لٹنے کے مجھ سے من ہی نہیں سکتا تھا۔ کیونکہ داعی کی خود غرضی اور خود پرستی کی ہوس طلب

رضائے الہی میں پوشیدہ تھی وہ بھی تاجر کی طرح غرض ضرور رکھتا تھا مگر اس کو کیا سمجھے کہ غرض کی نوعیت ہی بدل گئی ا تاجر کے حصے میں وہ غرض آئی جو پانے سے پرورش پاتی ہے اور داعی نے اس غرض کو پایا جسے کھونے سے نشوونما ملتی ہے۔

من و بیدل حریف سعی بے جا نیستم و اعظ
تو قطع منازل ہا ، من و یک لغزش پائے

ہردو کی اغراض کی نوعیت :-

تاجر جس دن کھوتا ہے سر پیٹتا ہے کہ تباہ ہو گیا۔ داعی جس دن نہیں کھوتا ہے ماتم کرتا ہے کہ آج اس نے اپنے محبوب کی رضا کے لئے کچھ نہ پایا۔ وہاں اگر ایک پیسہ کا بھی نقصان ہوتا ہے تو دل میں ٹیس اٹھتی ہے کہ سرمایہ زندگی گھٹ گیا۔ یہاں اگر اشرافیوں کے ختم ہو جانے پر بھی افسوس ہوتا ہے تو صرف اس لئے کہ کاش اور ہوتا تو اور زیادہ لٹاتے۔

مسارت مشرق و صحیح مغرب
ستان بین مشرق و مغرب

دکھ اور درد میں روح عیش و نشاط :-

یہاں کا عالم دوسرا ہے اور مل کے فلسفہ ہی پر کائنات انسانی کے احکام ختم نہیں ہو گئے ہیں۔ اس دنیا میں جہاں انسان راحت ذاتی کو سوچتا ہے اور اپنے جسم کے سکھ اور امن کے عشق میں پاگل رہتا ہے وہ انسان بھی ہمیشہ پیدا ہوئے ہیں اور پیدا ہوتے رہیں گے جن کی زندگی بڑی محبوب و مطلوب۔ غرض جسم کا راحت اور چین نہیں بلکہ درد و ایذا اور دکھ اور ٹیش ہے۔ شاید ہی دنیا میں کوئی مخلوق بڑی سے بڑی راحت اور بہتر سے بہتر سکھ پا کر اس قدر خوش ہوتا ہوگا جس قدر دکھ اور زخم پا کر ان کی روح عیش و نشاط سے معمور ہو جاتی ہے۔

قتال سبیل اللہ میں سب سے بڑی دولت :-

وہ اپنے کاروبار دعوت کی راہ میں جب نکلے ہی تو صرف زخم و درد ہی کے بھوکے پیاسے رہے ہی۔ حتیٰ کہ جب انہیں کوئی نیا زخم ملتا ہے تو نئی صدائے شکر ان کے اندر سے اٹھتی ہے اور جب وہ کسی نئی بربادی کسی نئی جسمانی تباہی کسی نئی

ضرب شمشیر، کسی نئے حلقہ زنجیر سے دوچار ہوتے ہیں تو خوشیاں مناتے ہیں کہ آج اپنے خدا کو اپنے سے راضی کرنے کے لئے سب سے بڑی دولت ہاتھ آئی۔

دو عالم نقد جان بردست دارند
بہا زارے کہ سودائے تو باشد ا

رابعہ بصریہ کی نماز:-

حضرت رابعہ بصریہ سے پوچھا کہ عبادت کا کیا حال ہے؟۔ قالت: رکتان فی العشق لا تضح وضوہما الا بالدم

صرف دو رکعتیں، مگر ان کا وضو صحیح نہیں ہو سکتا جب تک کہ اپنے گرم گرم خون کے چلو بھر کر منہ کو نہ دھولو۔

گریز د از صف ماہر کہ مرد غوغا نیست
کے کہ کشتہ نہ شد از قبیلہ مانیت

انفاق فی سبیل اللہ کی محبت:-

سید الطائفہ بغدادیؒ سے ایک شخص نے پوچھا کہ چالیس

اونٹ ہوں تو ان کی زکوٰۃ کیا ہوئی؟۔ کہا ”اما عند کمر
فواحد واما عند ناکلہ“ (تمہارے نزدیک تو چالیس میں
ایک اور ہمارے مذہب میں پورے چالیس) یہی مذہب
حضرت صدیق ؓ کا تھا۔ جب وہ کچھ لٹا کر آنحضرت ؐ
کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور جب حضور ؐ نے
پوچھا تھا کہ ما ابقیت لاهلک اپنے اہل و عیال کے لئے کیا
چھوڑ آئے ہو؟۔ عرض کیا ابقیت لہم اللہ ورسول اللہ اور
اس کے رسول ؐ کو ”من له المولى فله الكل“

آں کس کہ ترا بخواست جاں راچہ کند؟
فرزند و عیال و خان و ماں راچہ کند؟
دیوانہ کنی ہر دو جہانش بخشی !
دیوانہ تو ہر دو جہاں راچہ کند؟



تجارت اور ربح دعوت

اشترائے الہی اور عوض و بدل کی خود غرضی:-

اور اگر تم تجارت تجارت ہی کہہ رہے ہو تو پھر تمہاری
دکانداری کے مقابلے میں یہاں بھی ایک خرید و فروخت
موجود ہے۔

ان الله اشترى من المو بلاشبہ اللہ نے مومنین سے
منین انفسہم و اموالہم ان کی جانیں بھی خرید لیں
بان الہم الجنة (۱۱/۹) اور ان کا مال بھی اس قیمت
پر خریدا کہ ان کے لئے
بہشت (کی جاودانی زندگی)

ہو۔

یہ نہ کہو کہ راہ دعوت میں اخلاص نہیں ہو سکتا۔ اگر
نہیں ہو سکتا تو خرید و فروخت اور عوض و بدل کی خود غرضی
ہی سہی لین یہ کیا ضروری ہے کہ تم جن معاوضوں پر مر رہے
ہو ہر دل کے لئے اسی معاوضے میں کشش ہو؟۔ کیا یہ ممکن
نہیں کہ ایک مومن داعی اس معاوضہ کے نفع کے لئے اپنا
جان و مال اور اپنا سب کچھ دے دے جو روز اول ہی میں
خریدار عالمین نے اس سے خرید لیا ہے؟۔ دانشد

الاصمعی لجعفر الصادق علیہ وعلی ابائہ واجدادہ
اصلوہ واسلام

اثامن بالنفس النفسیہ رہا
ولیس لها فی الخلق کلہمو ثمن
بہا تشتري الجنات ان تابتہا
بشی سواہا ان ذالکمو غبن
از ذہبت نفسی بشی اصیبہ
فقد ذہب الدنیا وقد ذہب الثمن

متاع حقیر کے بدلے رضائے الہی کی دولت :-

اگر غرض کی تلاش ہے تو اس سے بڑھ کر بھی کوئی غرض
دنیا میں ایک انسان کے لئے ہو سکتی ہے کہ رب السموات
والارض کو اپنے نفس و مال جیسی حقیر و اذل متاع کا خریدار
بنائے اور ایک ایسے مال کو دے کر جسے یقیناً ایک دن چھوڑنا
ہی پڑے گا اور ایک ایسی جان کو دے جو ہجر و اکراہ ایک دن
دنئی ہی پڑے گی، اس کی رضا و محبت کی دولت لازماً حاصل
کر لے؟۔

جان بچاں وہ وگرنہ از تو بستامہ اجل
خود تو منصف باش اے دل میں بکن یا آں بکن!



ابتغاء مرضات اللہ

معانی اخلاص :-

قرآن حکیم نے بھی اخلاص کے معنی وہ نہیں بتلائے ہیں جو
تم اپنی فلسفیانہ تفرید جذبات و امیال کے بعد قرار دینا چاہتے
ہو۔ وہ اخلاص کی حقیقت یہی بتلاتا ہے کہ زخارف دنیوی اور
زینت مادیہ کی جگہ محض اللہ کی خوشنودی کے لئے اپنی جان و
مال کو خرچ کرنا اور خدا کی مرضی کے حصول اور اس کی محبت
کی پادشاہت کو اپنی غرض و حید اور اپنا نفع مطلوب ٹھیرانا۔

ومن الناس من بشرى
نفسه ابتغاء مرضات الله
والله روف بالعباد (۲ /

(۲۰۷)

اور اللہ کے بندوں میں سے
بعض ایسے مومنین مخلصین بھی
ہیں جو اپنی جان کو فروخت
کرتے ہیں تاکہ اللہ کی رضا
حاصل کریں!

خلق اللہ کی خدمت گزاری میں طلبِ رضاء:-

سورۃ دھر میں ان مخلصین کے اعمال بتائے ہیں جو اپنی
خدمتوں کا کوئی دیوی معاوضہ طلب نہیں کرتے۔ خدا کے
بندوں کی خدمت کرتے ہیں۔ بھوکوں کو کھلاتے ہیں۔ پیاسوں
کو پلاتے ہیں اور پھر کہتے ہیں کہ۔

انما نطعمکم لوجه اللہ لا
نريد منکم جزاء ولا
یہ جو ہم نے تمہیں کھلایا پلایا
'سو اس کا کوئی بدلہ اور
احسانندی تم سے نہیں
شکورا (۹/۷۲)
چاہتے۔ یہ جو کچھ بھی تھا
صرف اللہ کے لئے تھا اور
اسی کی رضا کے لئے۔

ایک اشارہ حقیقت

راہ دعوت اور مقام نبوت :-

راہ دعوت و تبلیغ کا اصلی مرکز و ماخذ مقام نبوت ہے۔ تم نے بھی غور کیا کہ یہ کیا بات ہے کہ قرآن حکیم نے جتنے انبیاء کرام علیہ السلام کا ذکر کیا ہے ان میں سے تقریباً سب نے اپنی قوم کو مخاطب کر کے ہمیشہ کہا کہ ہم داعی ہیں۔ تاجر نہیں ہیں! حضرت نوح علیہ السلام نے کہا۔

وما اسلکم علیہ من اجر
ان اجری الا علی رب العالمین۔ (۱۰۹/۲۶)
میں اپنی خدمتوں کا کوئی معاوضہ تم سے نہیں چاہتا، میری مزدوری کے اجر و معاوضہ کے حساب کتاب کی جگہ رب العالمین ہے۔

حضرت ہود علیہ السلام نے کہا :-

وما اسلکم علیہ من اجر
ان اجری الا علی رب

العالمین - (۱۲۷/۲۶) میں اپنی خدمتوں کا کوئی معاوضہ تم سے نہیں چاہتا، میری مزدوری کے اجر و معاوضہ کے حساب کتاب کی جگہ رب العالمین ہے۔

حضرت صالح علیہ السلام نے قوم ثمود سے کہا:-

وما اسئکم علیہ من اجر ان اجری الا علی رب العالمین - (۱۳۵/۲۶) میں اپنی خدمتوں کا کوئی معاوضہ تم سے نہیں چاہتا، میری مزدوری کے اجر و معاوضہ کے حساب کتاب کی جگہ رب العالمین ہے۔

حضرت لوط علیہ السلام نے کہا:-

وما اسئکم علیہ من اجر ان اجری الا علی رب العالمین - (۱۶۳/۲۶) میں اپنی خدمتوں کا کوئی معاوضہ تم سے نہیں چاہتا، میری مزدوری کے اجر و معاوضہ کے حساب کتاب کی جگہ رب العالمین ہے۔

حضرت خاتم المرسلین ﷺ کی نسبت فرمایا:-

وما نسلنہم علیہ من اجر
ان ہو الا ذکر کے لئے کوئی مزدوری نہیں
للعالمین۔ (۱۰۳/۱۲) مانگتے (اے پیغمبر السلام
ﷺ) یہ تو اس کے سوا
کچھ نہیں کہ تمام جہان کے
لئے (ایک) پند و عطا ہے۔

یعنی سب نے کہا کہ ہم اپنی خدمتوں کا کوئی معاوضہ، کوئی
بدلہ، کوئی اجر تم سے نہیں چاہتے۔ ہمارا جو کچھ بھی اجر و
معاوضہ کا حساب ہے اس کی جگہ دوسری ہے اور وہ بارگاہ
رب العالمین ہے۔

نبی علیہ السلام تاجر نہیں بلند مرتبہ داعی تھے:-

یہ اسی حقیقت ثابتہ و نبویہ کی طرف اشارہ ہے کہ تجارت
اور اقتصاد سود و زیاں کی راہ دوسری ہے اور دعوت و تبلیغ
کی راہ دوسری ہے۔ جو تجارت کے مشرب کا ایک شاخہ بھی
رکھتا ہو وہ داعی نہیں ہو سکتا اور جس پر دعوت کا ایک لمحہ بھی

گزر جائے وہ بازار تجارت کا داہرو نہیں ہو سکتا۔ انبیائے کرام علیہ السلام مقام دعوت و تبلیغ کا انتہائی مرتبہ تھے۔ پس جب کبھی انہوں نے دنیا کو مخاطب کیا تو سب سے پہلے اپنی حیثیت کو واضح کیا اور کہا کہ ہم داعی ہیں۔ سورہ ہود اور سورہ شعراء کو دیکھ جاؤ۔ حضرات انبیائے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کے تمام مواعظ و خطب کیا کہتے ہیں۔

ان اجری الا علی رب میری مزدوری کے حساب
العلان کتاب کی جگہ تمام کائنات
خلقت کے پروردگار کی
بارگاہ ہے۔

شاہی ملازم اور درازی دست سوال :-

رب العالمین کے لفظ پر غور کرو۔ اللہ جو مزدور اپنی مزدوری تمام جانوں کے مالک تمام عالموں کے شہنشاہ تمام کائنات تخلیق کے فاعل و پروردگار سے لینے والا ہو اس کی نظروں میں زمین پر چلنے پھرنے والے انسان جو اپنے ایک دانے اور ذرہ رزق کے لئے اسی سرکار کے محتاج ہیں کیا ہستی رکھتے ہیں کہ ان کے آگے دست طلب دراز کرے اور انہیں

اپنا خریدار بنائے!

مباش غمزہ عرفی کہ زلف قامت یار
جزائے ہمت عالی و دست کوہ ماست!

داعی کی غرض پرستی کا مفہوم:-

سب سے پہلی اور سب سے بڑی غرض (اگر غرض کی تلاش ضروری ہے) تو داعی کے سامنے یہی ہوتی ہے اور اسی کو قرآن حکیم نے وجہ اللہ، سبیل اللہ، مرضات اللہ اور لقاء وجہ رب سے تعبیر کیا ہے۔ تم چاہو تو اس کو اپنی فلسفیانہ زبان میں یوں سمجھ لے سکتے ہو کہ بلاشبہ انسان کا کوئی کام غرض سے خالی نہیں ہوتا لیکن مذہب کی یقین بخشی مرضات الہی کی طلب اسی جوش و عشق کے ساتھ پیدا کر دیتی ہے جس جوش و بیجاں سے ایک تاجر خریدار کی جیب کو دیکھتا ہے پس دنیا میں بعض ایسے مجنون، لالہ مقبل اور سحر زدہ مذہب انسان بھی ہوتے ہیں جو اس غرض سے آگے اور تمام غرضوں کو پیچ دیکھتے ہیں اور اپنے اندر اور اپنے سے باہر جو کچھ بھی رکھتے ہیں سب کو اسی غرض کے لئے لٹا دیتے ہیں۔

فقر و فاقہ اور غناء باللہ کا عالی مقام :-

تم انہیں مجنون سمجھ کر اپنے جی کو سمجھا لو۔ لیکن وہ ایسے مجنون ہیں کہ ان کا جنون تمہاری ہوشیاری پر ہنستا ہے تم ساری دنیا کی دولت کما کر بھی وہ لذت وہ عیش وہ نشاط 'وہ سرور و انبساط ایک لمحہ کے لئے حاصل نہیں کر سکتے' جو وہ اپنا سب کچھ کھو کر 'اپنے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں پہن کر' اپنے پاؤں میں زنجیروں کے حلقے ڈال کر اپنے جسموں کو زخموں سے چور کر کے بلکہ اکثر اوقات دار و رسن کے نیچے کھڑے ہو کر حاصل کیا کرتے ہیں۔ تم میں ایک انسان نہیں جو ہفت اقلیم کی پادشاہت کا تاج پہنک بھی اس لذت کو پاسکے جو راہ دعوت کا ایک درویش و فاقہ مست اپنے تلووں میں کانٹے جھما کر حاصل کرتا ہے اور اپنی شہنشاہی کے آگے تمہارے چاندی سونے کے بڑے بڑے بتکدوں کو کنکر و پتھر کے ایک ڈھیر کے زیادہ نہیں پاتا۔ تم اس سے انکار مت کرو۔ البتہ کہو کہ تم ان باتوں کے مخاطب نہیں۔

حریف کاوش مرغانِ خوں ریزش نہ ای ناصح
بدست آور رگ جانے و نشتر را تماشا کن !

داعی ہی حقیقی راہ کا معترف ہو گا:-

یہاں راہ دعوت کا تذکرہ کسی شخص خاص کے واردات سے بحث نہیں اور نہ اشخاص کی محرومی سے عمل کی تقدیس کو۔ بلکہ سنا ہے مانا کہ ہم خود محروم ہیں۔ لیکن صد ہا ہزار انسان اس مقام سے لذت یاب ہو چکے ہیں اور خدا کی زمین کبھی ان سے خالی نہ رہے گی۔ عربی شیرازیؒ نے کیا خوب اس کا فیصلہ کر دیا ہے۔

مگر نتوان گشت اگر دم زخم از عشق
ایں نشہ عن گر نہ بود با دگرے ہست

البتہ یہ یاد رہے کہ حقیقت انسانی اعتراف کی منتظر نہیں اور دھواں جی اٹھتا ہے جب آگ سلگتی ہے اگر آنکھوں میں پینائی ہے تو دیکھ سکتے ہیں۔

فریاد حافظ ایں ہمہ آخر بہر زہ نیست
ہم قصہ غریب و بیان عجیب ہست

موثرات و داعیات دعوت

قربانی و بذل متاع سے گریز ناممکن:-

اس بحث میں سب سے زیادہ اہم نکتہ نظریہ یہ ہے کہ داعی کے کاروبار اور مقاصد عمل کی نوعیت ہی ایسی واقع ہوئی ہے کہ اگر وہ قربانی و بذل متاع سے گریز کرنا بھی چاہے تو اس وقت تک نہیں کر سکتا جب تک کہ دعوت کی راہ سے یک قلم باہر نہ آجائے۔

حالات گرد و پیش دینے اور لٹانے پر مجبور:-

داعی خواہ کسی درجہ کسی قسم کا ہو لیکن اگر وہ داعی ہے کوئی دعوت کوئی پکار کوئی تبلیغ اپنے سامنے رکھتا ہے تو قدرتی طور پر اس کی زندگی اور زندگی کی تمام جدوجہد کا مقصد صرف یہی ہو گا کہ کسی نہ کسی طرح اپنی دعوت کی کامیابی دیکھے اور کسی نہ کسی طرح انسانوں کے دلوں کو اس کی طرف مائل کر دے۔ اگر وہ مخلص نہیں ہے اگر سچا جوش و خروش اپنے اندر نہیں رکھتا اگر شہرت کا بھوکا ہے 'ناموری پر جان دیتا ہے' دعوت و

تبلیغ کے ذریعے اپنی زندگی کو محترم اور اپنے اوقات کو
پر شرف بنانا چاہتا ہے۔ یا ان اغراض کے علاوہ اور کوئی غرض
و مقصد نفسانی و ذاتی اپنے سامنے رکھتا ہے تو بھی بہ حیثیت
داعی ہونے کے، بہ حیثیت ایک خیال، ایک عقیدے کی
طرف انسانوں کو بلانے اور مائل کرنے کے خواہش مند ہونے
کے کام کی نوعیت ہی اسے مجبور کرے گی کہ لینے کا وہم بھی
دل میں نہ لائے اور دینے اور لٹانے کے لئے ہر وقت تیار
رہے۔

کھونے اور لٹنے سے بچ سکتا ہی نہیں:-

اس کو دلوں کا رخ بدلنا ہے اس کے آگے عقائد و افکار کا
اختلاب ہے وہ لوگوں سے ان کی مالوفت و محبوبات کو چھڑانا
چاہتا ہے، وہ ان سے اعتقاد و عمل اور اعتراف و تصدیق کا
طالب ہے۔ پس اگر اس کو ہزار ہاروپے دے کر ایک انسان
بھی ملے گا۔ لاکھوں اور کروڑوں اشرافیوں کے لٹانے سے
ایک قلب مصدق بھی ہاتھ آئے گا سب کچھ دے کر اور کھو کر
اس کے معاوضے میں ایک چرے کو بھی اپنی طرف مائل پائے
گا تو وہ کسے گا کہ یہ نقصان مال نہیں۔ یہ اختلاف متاع نہیں۔

یہ خیاں وقت و نفس نہیں یہ تو کامیابیوں کی شنشائی ہے
 کامرانیوں کا تاج و تخت ہے فوز و مراد کی فتح ہے حصول و
 وصول کی بہشت ہے یہ لٹنا نہیں لوٹنا ہے 'یہ دینا نہیں لینا ہے'
 یہ کھونا نہیں پانا ہے 'یہ خزان نہیں رنج ہے۔ یہ تجھٹ اعمال
 نہیں فوزِ عظیم ہے یہ موت نہیں حیاتِ جادوآنی ہے۔ کیونکہ
 یہی چیز اس کا مقصد تھی یہی مقام اس کا منزل مطلوب تھا۔ اگر
 وہ نام و نمود کا طالب تھا تو اسی میں ہے اگر وہ شہرت کا بھوکا تھا
 تو اسی راہ میں 'اگر وہ عزت و شرف کا طالب تھا تو اسی میں
 ملے گی وہ راہ دعوت میں آکر کھونے اور لٹنے سے بچے گا کیوں
 ؟۔ وہ تو کھونے ہی میں اپنی ہر غرض کو مخفی دیکھے گا۔

کھونے اور لٹانے کا تصور بھی نہیں کر سکتا!

لیکن برخلاف اس کے کاروبار تجارت کی نوعیت ہی ایسی ہے
 کہ وہ کھونے اور لٹانے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ اگر خواب
 میں بھی اپنی ایک کوڑی کو گرتے دیکھے گا تو اس زور سے چیخ
 مارے گا کہ پھانسی کا پھندا دیکھ کر بھی ایسی بدحواسی کی چیخ نہیں
 نکل سکتی۔

باب ۳

حضرت مولانا کے کاروبار کی حقیقت نمائے نوعیت و بنیاد

اصول کار اور دعاوی:-

اس عاجز نے مشرب تجارت اور راہ دعوت کے متعلق جو کچھ عرض کیا (ہے) امید ہے کہ احباب کرام کے پیش نظر ہوگا۔ پس اس سلسلے میں (جو) حقیقت میں واضح کرنا چاہتا ہوں، (وہ) یہ ہے کہ ایک مرتبہ (میرے کاموں) کے متعلق اچھی طرح سمجھ لیں کہ (میرے) تمام کام اصولاً کس قسم میں داخل ہیں؟ اگر ایسا کیا گیا تو وہ صد ہا فروغی اور جزئی معاملات صاف ہو جائیں گے جو ہمیشہ پیش آتے رہتے ہیں اور جن کے لئے نہ تو میرے پاس وقت ہے کہ بار بار کہوں اور نہ دوستوں کا وقت بے کار ہے کہ مقصد اصلی کی جگہ محض حالات و معاملات کی سماعت میں ضائع کرو۔

تجارت و دعوت کی متضاد شروط :-

گزشتہ (اوراق) میں یہ حقیقت ایک حد تک واضح ہو چکی ہے کہ :-

- (۱) تجارت و دعوت کی راہیں میں بالکل متضاد ہیں اور ایک وقت میں دونوں کا رشتہ جمع نہیں کیا جاسکتا۔ تجارت حاصل کرنا چاہتی ہے مگر دعوت کی پہلی شرط کھوتا ہے۔
- (۲) اخبار نویسی اور تجارتی مطبوعات کی تمام شاخیں تجارت کے ماتحت ہیں اور یورپ جو اس تحریر و تصنیف کے اس طریق کا موجد ہے اس کو تجارت ہی کے اصول پر چلا رہا ہے۔

تاجر نہیں، بلکہ داعی

- (۳) ہر اس شخص کو جس کی نظروں میں میرے مطبوعہ کاموں کی ایک سطر بھی گزری ہے اور نیز ہر اس شخص کو جس تک میری آواز پہنچ سکتی ہے، یہ معلوم ہو جانا چاہیے کہ میں تاجر نہیں ہوں اس خدا کے لئے جس کی زمین لاکھوں کروڑوں تجارت گاہوں اور تجارت کے قلعوں سے رکی

ہوئی ہے یہ کچھ ضروری نہیں ہے کہ وہ اپنے ہر بندے کو تاجر ہی بنائے اس کی ربوبیت و رحمت انسان کو ہر طرح کا دل ہر طرح کا دماغ ہر طرح کا فکر اور ہر طرح کا عشق بخش سکتی ہے اور کسی شخص اور جماعت کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ اگر اپنے اندر کسی چیز کو نہ پائے تو ساری دنیا کو اس سے محروم سمجھے ۱

ایں نشہ عن گر نبود باد گرے ہست ۱

پس میں جو کچھ اور جیسا کچھ بھی ہوں لیکن اس حقیقت کے اظہار کے لیے اپنی زندگی کے ہر اثر کو شاید رکھتا ہوں کہ میں تاجر نہیں ہوں اور تجارت نہیں کرتا۔ خلاق فطرت نے مجھ کو تجارت کی کوئی چھوٹی سے چھوٹی استعداد بھی نہ دی اور ابتدائے عمر سے جن حالات و موثرات کے ماتحت رکھا ان کی دنیا تجارت گاہ سود و زیاں سے اس قدر دور ہے کہ اگر میں خود چل کر وہاں جانا چاہوں تو نہیں پہنچ سکتا۔

ان اسباب و طرق کے اختیار کرنے کے وجوہ

نتائج:-

(۳) بلاشبہ میں نے پریس کھولا اور یقیناً ہی نے ایک

رسالہ جاری کیا۔ لیکن یہ صرف اس لئے کیا کہ اظہار خیال اور تبلیغ مقصد کا اس سے بہتر اور زود عمل طریق اور کوئی نہ تھا اور میرے پاس اتنی دولت نہ تھی کہ میں مفت چھاپ کر تقسیم کیا کرتا۔

پس میرے تمام کاموں کی بنیاد تبلیغ ہے نہ کہ تجارت، میری اخبار نویسی کو تم اخبار نویسی نہ قرار دو، کیونکہ میں نے اسے ضنا اختیار کیا ہے اور وہ میرا اصلی کام نہیں ہے۔ میں نے اگر اسے اختیار کیا تو یہ ہندوستان کی اخبار نویسی اور مطبوعہ اشاعت کے لئے بہتر ہوا اور اس کے لئے ترقی کی ایک بالکل نئی راہ کھلی، مگر خود میرے لئے اس میں کوئی شرف نہیں، کیونکہ میرے کاموں کے لئے اصل راہیں دوسری تھیں۔

مانہودیم بدیں مرتبہ راضی غالب
شعر خود خواہش آں کرد کہ گرد و فن ما
یہ ایک اصولی بنیاد ہے اب اس کے تحت کا طرز عمل و
طریق کار کی تمام چیزیں آجاتی ہیں۔



مفروضہ دعاوی پر مولانا کے کاموں کی پرکھ

اصول تجارت کی ضد:-

(۱) اگر تمہارے سامنے الہلال کی پوری زندگی موجود ہے تو تم صد ہا نشانیاں اس کی پاسکتے ہو کہ تجارت اور تجارتی زندگی و اوضاع سے اس کی زندگی کی ہر شاخ بالکل متغاد تھی۔

نقصان صحت و مال:-

(۲) تجارتی زندگی کے لئے سب سے پہلی چیز پریس کا نفع و نقصان تھا، لیکن دنیا جانتی ہے کہ اس چیز سے زیادہ میں نے کسی چیز سے بے پروا ہی نہیں کی اور مال و صحت کے نقصان کے سوا اس سے کوئی تجارتی معاوضہ مجھے حاصل نہ ہوا۔

اربابِ ثروت سے کنارہ کشی:-

(۳) مجھے ملک کے دولت مند دولت بخش طبقہ سے یک قلم بے پروا اور کنارہ کش رہنے کی خدا نے توفیق دی۔ جو راہ دعوت کی اولین شرط مگر راہ تجارت کے لئے بربادی و موت ہے۔ مجھے اربابِ دولت کے عطیوں اور اعانتوں کو بلا تامل رد کر دینے کی قوت ملی۔ جس کے بغیر راہ تبلیغ میں ایک قدم بھی نہیں اٹھایا جاسکتا۔ لیکن جس کا تصور بھی تجارت اخبار نویسی کے لئے گناہ ہے۔

کاموں کی قیمت:-

(۴) میں نے اپنے کاموں کی کوئی قیمت (اس قیمت کے سوا جو کاغذ اور سیاہی کی ہر اہلال کے پڑنے والے نے دی) کبھی بھی کسی انسان سے نہ چاہی اور کبھی بھی اس کے لئے کسی انسان کے چہرے پر میری نگاہ نہیں پڑی۔ یہ اللہ کا احسان ہے اس کا فضل و کرم ہے اس کی ذرہ نوازی ہے اور میری طرف سے تم میں سے ہر شخص کو اجازت ہے کہ ان تذکروں کو میرا غرور اور ستمند قرار دے مگر میں راہ تبلیغ کو باز کرنے کے لئے اور طلب گارانِ دعوت کے اگے نمونہ رکھنے کے لئے یہ کچھ کہتا ہوں اور ہمیشہ کہوں گا۔

ی گویم و بدع از من گویند بہ دستانما

سب سے بڑا دولت مند آدمی:-

(۵) میں نے تجارت کی دکان نہیں کھولی نہیں، اس لئے کبھی بھی میں نے اپنے کاروبار کے نفع و نقصان کو تجارت کے ترازو سے نہ تولّا۔ میرا میزان سود و زیان دو سرا تھا اور باوجود اس کے کہ اہلالِ پریس جاریکر کے میں نے اپنا وہ سب

کچھ کھودیا جو مال دیوی میں سے میرے پاس تھا، میرے منافع و فوائد کا خزانہ اتنا وسیع و عظیم ہے کہ آج ہندوستان میں کسی انسان کے پاس نہ اتنی چاندی ہے اور نہ اتنا سونا ہے، نہ لعل و جواہریں نہ زمین کی زراعت، میں اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں کہ اس سرزمین میں سب سے بڑا دولت مند آدمی میرے سوا اور کوئی نہیں۔

یالیت قومی یعلون بما غفر لی کاش! میری قوم کے لوگوں کو
دبی وجعلنی من الکرمین اس بات کا علم ہو تاکہ میرے
(۲۷/۳۶) پروردگار نے مجھے کس سبب
سے بخش دیا اور کیوں معزز و
مکرم بنا دیا ہے؟

تجارت تبلیغ و دعوت کا معاوضہ:-

(۶) پھر تم اس کی نسبت کیا کہتے ہو جس نے خاک دی اور اس کے معاوضے میں سونا پایا؟ میں نے تین چار سال تک اپنی تبلیغ و دعوت کی تجارت کی اور ذخارف دیوبندی ایک حقیر پونجی اس میں لگا کر کھودی۔ لیکن دیکھو کہ خدا نے اس کے

معاوضہ میں ہزاروں انسانوں کے دل، لاکھوں مسلمانوں کی
روحیں متعدد بڑی آبادیاں اور بستیاں ان کے عقائد و اعمال
کی تبدیلیاں صد ہا مومن کا ملین اور عباد اللہ علیہ السلام کی ایمان
پر بستیاں اور ان سب سے بڑھ کر یہ کلمہ حق و قرآن کا ایک
انقلابی دور عظیم میرے خزانہ اقبال میں کس طرح جمع کر دیا
ہے؟

دعوت الی الحق کا قرآنی طریقہ:-

سورہ النحل آیت ۱۲۵ میں ارشاد ہوتا ہے:-

ارع الی سبیل ربک بالحکمت	(اے پیغمبر ﷺ) اپنے
والموعظة الحسنة و جادلہم	پروردگار کی راہ کی طرف
بالتی می احسن۔ ان ربک ہو	لوگوں کو بلاؤ اس طرح کی
اعلم بمن ضل عن سبیلة و هو	حکمت کی باتیں کرو اور اچھے
اعلم بالہتدین ○	طریقہ پر چند نصیحت کرو اور
	مخالفوں سے بحث و نزاع کرو
	تو (وہ بھی) ایسے طریقے پر چ
	حسن و خوبی کا طریقہ ہو

تمہارا پروردگار ہی بہتر جانتا
ہے کہ کون اس کی راہ سے
بھٹک گیا ہے اور وہی جانتا ہے
کون راہ راست پر ہے۔

آیت بالا سے واضح ہے کہ دعوت الی الحق سرتا سر حرکت
اور موعظہ حسن ہے ”حکمت“ یعنی ”داناتی کی باتیں“ ”موعظہ
حسن“ یعنی ”پند و نصیحت کی باتیں“ جو حسن و خوبی کے ساتھ
کی جائیں۔ اس کے بعد فرمایا وجادلہم بالتی ہی احسن۔ اگر
بحث و نزاع کرنی پڑے تو کر سکتے ہو لیکن ایسی ہی بحث و نزاع
جو نہایت اچھے طریقے پر ہو اس سے معلوم ہوا کہ دعوت حق کا
طریقہ حکمت اور موعظہ حسن کا طریقہ ہے اور بحث و نزاع کی
اجازت صرف اس صورت میں ہے کہ احسن طریقہ پر ہو پس
ہر بحث و نزاع جو احسن طریقہ پر نہ ہو دعوت کا طریقہ نہ
ہوگی۔

احسن طریقہ سے مقصود کیا ہے؟۔ یہ کہ مقصود طلب حق
ہو اپنی بات کی بیج نہ ہو مخالف کے اندر یقین پیدا کرنا ہو۔
اسے باتوں سے ہرانا نہ ہو اگر وہ چپ ہو گیا اور دل کا کانا نہ

نکلا تو بحث سے کیا فائدہ؟

ایسا سلوک ایسا طریق خطاب، ایسا لب و لہجہ اس طرح کے الفاظ اختیار نہ کئے جائیں جو مخالف کے دل کو دکھ پہنچانے والے ہوں یا اسے سننے والوں کی نظروں میں ذلیل و رسوا کرنے والے ہوں کیونکہ اگر بحث سے مقصود دعوت حق ہے۔ تو مخاطب کے دل کو نرمی و محبت سے حق کی طرف متوجہ کرنا چاہیے نہ یہ کہ صدمہ پہنچانا۔ ضد میں لانا اور جوش نفرت سے بھر دینا۔ بد قسمی سے دنا میں طلب حق کی راہ بھی محض جدل و نزاع کی راہ بن گئی ہے۔ ہم اپنے دیہوی اغراض و مقاصد کے لئے لڑنے جھگڑنے کے عادی ہیں جب کوئی ایسا جھگڑا پیش آجاتا ہے تو صرف اپنی جیت ہی کے لئے لڑتے ہیں اسی خیال سے لڑتے ہی کہ حق و انصاف کیا ہے؟۔ اکثر اوقات ہمارا ضمیر گواہی دیتا ہے کہ ہم برسر حق نہیں ہیں اور انصاف مخالف کے ساتھ ہے لیکن چونکہ اپنا مطلب کسی نہ کسی طرح حاصل کرنا ہوتا ہے اس لئے کبھی اعتراف حقیقت کے لئے تیار نہیں ہوتے حق اور انصاف ہم سے جس قدر الگ ہوتا جاتا ہے بحث و نزاع کی سرگرمی اتنی ہی زیادہ بڑھتی جاتی ہے اگر

ہمارا مقصد سب سے زیادہ کمزور ہو گا تو ہم خیال کریں گے کہ ہماری بحث و نزاع کی سرگرمی سب سے زیادہ ہونی چاہیے۔

چاہیے تو یہ تھا کہ کم از کم دین کے معاملہ میں ہم ایسا نہ کرتے۔ دیوی معاملات میں کچھ نہ کچھ لینا دینا ہوتا ہے۔ اس لئے غرض پرست آدمی اپنی بات کی سچ کر تا ہی رہے گا۔ لیکن دین کی راہ لین دی کی راہ نہیں ہے۔ سچ نہ سمجھ کر بھی سچ ثابت کرنا چاہا۔ دین کی راہ نہ دی عین اس کی ضد ہو گئی لیکن مصیبت یہ ہے کہ ہم نے سچائی کے کام کو بھی جھوٹ کا کاروبار بنا دیا ہے ہم دین کے بارے میں بھی ٹھیک اسی طرح جھگڑتے ہیں۔ جس طرح دنیا کے معاملات میں ہم جب کسی سے بحث کریں گے تو ہمارا وہم و گمان میں بھی یہ خیال نہیں گزرے گا کہ اس راہ میں اصل مقصود طلب حق ہے اور جو نئی حق سامنے آجائے ہمارا فرض ہے کہ اعتراف کریں۔ بلکہ بحث کریں گے ہی اس لئے کہ اپنی اور اپنے فریق کی بات منوانی ہے اور خواہ کچھ ہو فریق مخالف کو دہرانا ہے اگر دیکھیں گے کہ حق اور مقولیت ہمارے ساتھ نہیں ہے تو غیر متعلق باتوں پر زور دینے لگیں گے۔ بد زبانیاں پراتر آئیں گے مارے مرنے کو

تیار ہو جائیں گے اور پھر کہیں گے کہ ہم جیت گئے۔

قرآن کتنا ہے کہ یہ جدل کا طریقہ ہے۔ ”دعوت“ کا طریقہ نہیں ہے اور دین کی راہ دعوت کی راہ ہے جدل کی نہیں۔ اگر جدل کرنا ہی پڑے تو صرف اسی حالت میں کیا جاسکتا ہے کہ احسن طریقہ پر ہو۔ یعنی راہِ استبازی دِیانت، شیریں زبانی اور شائستگی کے ساتھ کیا جائے چنانچہ سورہ النکبوت میں ارشاد ہوتا ہے۔ لا تجادلوا اهل الکتاب الا بالتي هي احسن (۴۶)

اگر مخالف ناحق کوشی میں سرگرم ہے اور سختی و زیادتی پر اتر آیا ہے تو ایسا نہیں ہونا چاہیے کہ تم بھی آپے سے باہر ہو جاؤ ایسا کرنا راست بازی کا طریقہ نہ ہو گا۔ ایک برائی کے جواب میں دوسری برائی کا ارتکاب ہو گا جو ممکن ہے کہ پہلی سے بھی زیادہ سخت برائی ہو جائے۔ بہتری تو اس میں ہے کہ سختی کا جواب سختی سے نہ دو۔ جمیل جاؤ پروا نہ کرو۔ بخش دو۔ اسی میں تمہاری اصلی جیت ہے لیکن اگر طبیعت پر قابو نہیں پاتے اور سختی کا جواب سختی ہی سے دینا چاہتے ہو تو پھر انصاف کا سرشتہ ہاتھ سے نہ چھوٹے جتنی اور جیسی سختی تمہارے ساتھ

کی گئی ہے ویسی ہی اور اتنی ہی تم بھی کرلو۔ اس سے آگے نہ
 بڑھو ذرا بھی بڑے تو یہ ظلم ہو گا اور ظلم راستی کے ساتھ جمع
 نہیں ہو سکتا۔

خور کرو قرآن کا محض ایک لفظ یا محض ایک ترکیب کس
 طرح مقاصد و مسائل کے فیصلے کو دیا کرتی ہے۔ پہلے فیضِ امر
 سے دعوت کا حکم دیا گیا تھا۔ ادع الی سبیل تک بس چاہیے
 تھا کہ میں ابھی بدلہ لینے کا حکم دیا جاتا اگر تمہارے ساتھ سختی
 کی گئی ہے تو تم بھی ویسی ہی سختی کرو مگر نہیں ایس نہیں فرمایا
 بلکہ کہا کہ ان عاتقہ اگر ایسا ہو کہ تم مخالف کی سختی کے جواب
 میں سختی کرنا چاہو کہ حد سے نہ بڑھو اس سے معلوم ہوا کہ سختی
 کے جواب میں سختی کا حکم نہیں ہے محض اجازت ہے یعنی اگر
 ایک آدمی وہ مقابل حاصل نہیں کر سکتا جو اس بارے میں
 بہتری اور خوبی کا اصلی مقام ہے جمیل جانا اور بخش دینا تو پھر
 اسے بدلہ کی اجازت دے دی گئی ہے۔ لیکن اجازت کو بمثل
 ماعوقبہ سے مقید کر دیا گیا ہے تاکہ زیادتی کا دروازہ بجلی بند
 ہو جائے اب دو ہی راہیں کھلی رہ گئیں۔ عزیمت میں اس میں
 ہوئی کہ جمیل جاؤ اور بخش دو۔ رخصت اس کی ہوئی کہ جتنی

منہج کی مکی ہے اتنی ہی تم بھی کرلو اس سے آگے قدم نہیں بڑھا سکتے۔

اس آیت کی تفسیر میں امام غزالیؒ کی ایک تقریر بہت مقبول ہوئی ہے جو انہوں نے ”قسط المستقیم“ میں لکھی ہے اور بعد کے مفسرین نے اسے عموماً اختیار کر لیا ہے۔ وہ کہتے ہیں۔ استعداد اور فہم کے لحاظ سے ہر انسان کی طبیعت یکساں نہیں اور ہر ذہنی حالت ایک خاص طرح کا اسلوب خطاب چاہتی ہے ارباب دانش کے لئے استدلال کی ضرورت ہوتی ہے۔ عوام کے لئے موعظت اور اصحاب خصوصت کے لئے جدال کی۔ پس اس آیت قرآنی نے تینوں جماعتوں کے لئے یہ تینوں طریقے بتلا دیئے ہیں۔ ارباب دانش کو حکمت کے ساتھ مخاطب کرو۔ عوام کو موعظت کے ساتھ اور ارباب خصوصت کے لئے جدال کی بھی اجازت ہے مگر بطریق احسن۔

(الحوالہ)

جنوری ۱۹۱۶ء

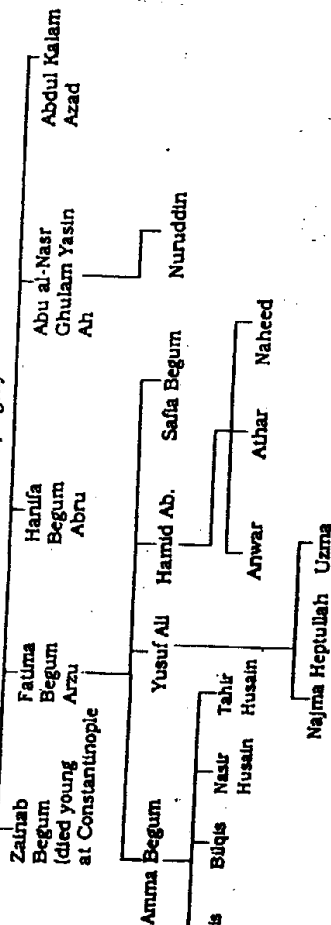
قصہ کرد آنف مولوی خیر الدین
بن فوت چوں خواستم از خرد

فقیر زماں، اہل جوش و خروش
بگفتہ، فضا کی پناہ اہل جوش

(ذوالدین قور)

۳۶

Maulana Khairuddin's progeny



میرزا آباد

مخوگر یہ ہے خرد اور جنوں چپ چپ ہے
منصف وقت کے ماتھے کی شکن ڈوب گئی
گلشنِ دہر میں ہر سمت خزاں چھائی ہے
جلگاتے ہوئے سورج کی کرن ڈوب گئی



آج پھولوں میں لطافت، نہ فضاؤں میں سرور
چھپ گیا وقت کے ملتے کا چمکا خورشید
مجھ سے کہتی ہے زمانے کی فسوں ساز نظر
ا ہے زوالِ عنمِ انساں کی یہ پہلی تمہید



سوگاری ہے قیادت کے صنمِ خانوں میں
اٹھ گیا زہد و تقدس کی پرستش کا دھار
شام کے ساتھ شفق رنگِ نظارے ڈوبے
اب پیراؤں میں تجلی ہے نہ شاخوں پہ بہار



ہماری دیگر کتب

150 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	ام الکتاب
200 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	غبار خاطر
200 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	تذکرہ
90 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	قرآن کا قانون عروج و زوال
90 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	قول فیصل
نہر طبع	مولانا ابوالکلام آزاد	خطبات آزاد
نہر طبع	مولانا ابوالکلام آزاد	ارکان اسلام
90 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	مسلمان عورت
60 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	حقیقت صلوٰۃ
60 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	ولادت نبویؐ
100 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	مسئلہ خلافت
60 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	صدائے حق
70 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	انسانیت موت کے دروازے پر
60 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	رسول اکرمؐ اور خلفائے راشدین کے آخری لحات
250 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	آزادی ہند
40 روپے	مولانا ابوالکلام آزاد	افسانہ ہجر و وصال
60 روپے	مرتبہ ڈاکٹر احمد حسین کمال	مولانا ابوالکلام آزاد نے پاکستان کے بارے میں کیا کہا
80 روپے	مرتبہ جاوید اختر ہاشمی	فیضان آزاد

تیسری منزلِ حشرے ہارکت

www.bachchanbooks.wordpress.com

مکتبہ کمال

اردو بازار، لاہور